



VORBILDUNG / ABSCHLUSS

Diese Weiterbildung ist ein berufszusatzqualifizierendes Studienangebot.

Sie schließt mit einem Diploma of Advanced Studies ab, das vergeben wird in Kooperation mit der

- **Steinbeis-Akademie der Steinbeis-Hochschule Berlin**
- Steinbeis-Transfer-Institut kompetenz institut unisono

STUDIENGEBÜHREN

- Einmalige Aufnahmegebühr € 175,00 (fällig bei der Anmeldung)
- Studiengebühren monatlich € 210,00
- Abschlussgebühr € 667,00 (inkl. MwSt)

VERTRAGSBEDINGUNGEN

- Ein Kündigungsrecht besteht jeweils zum Monatsende
- Es bestehen keine weiteren finanziellen Bindungen

HABEN SIE INTERESSE?

Wir laden Sie herzlich zu einem Informationsgespräch ein. Kostenlose Probetermine sind nach Absprache jederzeit möglich. Bitte wenden Sie sich an folgende Adresse:

Weiterbildung Kunst und Kommunikation Ulm

Hafengasse 5
89073 Ulm

Fon/Fax 07344/921237

kontakt@kunstundkommunikation.de
www.kunstundkommunikation.de

Jens Drescher

Dipl.-Kunsttherapeut und
freischaffender Künstler



KUNST UND KOMMUNIKATION



KUNSTTHERAPIE

IN DER PRÄVENTION

DER STEINBEIS-AKADEMIE
DER STEINBEIS-HOCHSCHULE BERLIN

BERUFSBEGLEITENDE
WEITERBILDUNG



DIE WEITERBILDUNG KUNST UND KOMMUNIKATION ULM

ist eine intensive Schulung Ihrer individuellen, kreativen Fähigkeiten für eine lebendige Erweiterung Ihrer Lebens- und Berufssituation.

Die Weiterbildung Kunst und Kommunikation ist ein praxisorientierter Studiengang und schafft die grundlegende Qualifikation für eine berufliche Tätigkeit in den Arbeitsbereichen

- **Kunsttherapie**
in der Prävention
- **Malerei**
Basisstudium – Entwicklung eines individuellen Weges
- **Seminarleitung**
Kursarbeit – Kunst
- **Supervision**
Persönlichkeitsentwicklung durch Wahrnehmungsprozesse in der künstlerischen Arbeit
- **Kunst und Kommunikation in der Arbeitswelt**
Gestaltungsarbeit im sozialen Raum
- **Biographiearbeit**
Lebenswege
Krisenbewältigung – Neuorientierung

STUDIENZEITEN

Zwei Studieneinheiten je 5 Stunden im Monat und freie Ateliertermine

Ferienzeiten in Anlehnung an die Schulferien Baden-Württembergs

STUDIENTHEMEN – STUDIENSTRUKTUR

BASIS-STUDIUM – 1. JAHR

- **Kunsttherapie**
Grundlagenarbeit
- **Arbeitsweisen und Techniken der Malerei**
Handwerkliche Kompetenz
- **Farben**
Die Farben – ihre psychischen Wirkungen
- **Kompositionskunde**
Der Dialog von Bild und Lebensgestaltung
- **Kommunikation durch Kunst**
Bildnerische Arbeit als Sprachmedium
- **Bilddiagnostik**
Wahrnehmungsschulung

HAUPT-STUDIUM – 2. JAHR

- **Kunsttherapie**
in der Prävention
- **Malerei**
Vertiefung der individuellen, künstlerischen Fähigkeiten
- **Konfliktforschung**
Ursachen – Ausweitung – Folgen
Lösungswege durch die künstlerische Arbeit
- **Mythos und Gegenwart**
Bedeutung und Sprache der Urbilder
- **Kunstgeschichte und Kulturentwicklung**
Weltbild – Menschenbild
Dialog im Wandel

MEISTERKLASSE – 3. JAHR

- **Kunsttherapie**
Wege der Anwendung
In Prävention und Rehabilitation
- **Perspektive Praxis**
Kunst im sozialen Raum
Gruppenorientierte Projektarbeit
- **Abschlussausstellung**
- **Schriftliche Abschlussarbeit**
- **Diploma of Advanced Studies der Steinbeiss-Hochschule der Steinbeis-Hochschule Berlin**